

Uriel Dana (USA)

"Die Künstlerin Uriel Dana spielt perfekt mit den Motiven. In klassisch traditioneller Ausarbeitung wirken die Kunstwerke ironisch elegant. Die Auswahl der Farben betont die Aussage des Kunstwerkes. Sie spricht in ihren Kunstwerken über das Leben wie Theater und über das Theater in unseren Leben. Die Ironie ist hier viel mehr als nur ein Bild: sie ist ein charmantes Werkzeug die philosophische Gedanken von Uriel Dana an den Betrachter zu senden, und das gelingt ihr perfekt"

Heinz Playner, Kurator of PAKS Gallery



The artist Uriel Dana plays perfectly with the designs. In classic traditional elaboration the artworks act ironically elegant. The choice of colors emphasizes the statement of the artwork. She speaks in her art works about life as theater and the theater in our lives. The irony here is much more than just an image: it is a charming tool to send the philosophical thoughts of Uriel Dana to the viewer, and she succeeds perfectly.

Heinz Playner, Curator of PAKS Gallery

uri@urieldana.com
www.urieldana.com

Artwork "Birds of a Feather"